

En los orígenes del cristianismo en la provincia

La revista científica 'Oppidum' recoge un estudio epigráfico de un anillo signatario hallado en el cementerio de las Pizarras de Coca

EL NORTE

SEGOVIA. Los investigadores de IE University Cesáreo Pérez y Olivia Reyes, y el experto Eusebio Dohijo, colaborador científico del centro AMARC de IE University (Antiquity & Middle Ages Research Centre), dan a conocer en la revista científica 'Oppidum' un estudio epigráfico de un anillo signatario hallado en el cementerio tardoantiguo en la zona de las Pizarras de Coca. Este anillo, que podría situarse entre el último cuarto de siglo VII y la primera mitad del siglo VIII, pudo pertenecer a un miembro de la élite hispanovisigoda. Según los investigadores, el hallazgo es significativo pues este anillo de bronce presenta en su chatón, una leyenda con una invocación a Cristo y el nombre y la representación de su portador.

A diferencia de otros, este anillo en particular procede de una excavación arqueológica, concretamente, de un enterramiento efectuado sobre las ruinas de una importante villa palaciega de Coca. «Esta sortija fue descubierta en el dedo corazón de la mano izquierda de uno de los tres individuos que compartieron la sepultura número dieciocho. Podemos hacernos cierta idea de su propietario, al apreciar un busto masculino grabado en la parte central del chatón; aunque de forma esquemática, de ojos resaltados», indican los arqueólogos de IE University.

Tal y como refieren sus autores, miembros del Antiquity & Middle Ages Research Centre de IE University, «estos anillos con sello, tan frecuentes en época romana e ideados además para sellar documentos resultan menos abundantes en época

visigoda; en especial aquellos con motivos cristianos y leyenda breve (Petrus, Paulus, etcétera)». «Con frecuencia, suelen incluir los nombres personales de sus portadores, donde una comunidad cristiana reconocería el de su obispo, o cualquier otra dignidad eclesiástica», añaden los investigadores.

Los siglos VII y VIII son tiempos poco conocidos, subrayan, para añadir que «por ello, los estudios sistemáticos y extensivos en núcleos urbanos como Segovia y Coca, o espacios rurales como las villas de Aguilafuente, los Casares de Armuña, o Las Pizarras en Coca, nos pueden ayudar a transformar los pocos conocimientos que de ellos tenemos para esta época».

Gastronomía vaccea

Por otra parte, el último número de la revista 'Oppidum', editado por la Unidad de Arqueología de IE University, recoge un novedoso artículo donde se estudian los instrumentos culinarios, tales como cazos, cucharas, morteros, ralladores, coladores o embudos. Los vacceos poseían una rica variedad de utensilios y recipientes en sus cocinas que sirvieron no solo para elaborar comidas, sino también para diversos tipos de rituales, como pueden ser los funerarios. El autor de este artículo, el profesor Juan-Francisco Blanco García describe los agentes implicados en el proceso de elaboración y transformación de los alimentos y analiza el repertorio de instrumentos cerámicos de la cocina vaccea, presentes en fechas tan tempranas como el siglo IV d. C. Además, aporta valiosa información sobre la preparación y variedad de alimentos consumidos por esta cultura representativa del valle del Duero.

Entre los materiales arqueológicos aparecidos en las diferentes excavaciones del área vaccea, existe una amplia variedad de instrumentos destinados al procesado de alimentos, resultando un testimonio



Anillo signatario hallado en el cementerio tardoantiguo en la zona de las Pizarras de Coca. :: IE UNIVERSITY

extraordinario de la gastronomía de nuestros antepasados. Algunos de estos utensilios también fueron empleados en celebraciones funerarias y se asocian a banquetes fúnebres.

«Probablemente, su versatilidad los convirtió en utensilios aptos para funciones variadas, permitiendo traspasar los fogones y formar parte de otro tipo de rituales, pues también hacen acto de presencia en otros ambientes además de los domésticos, como áreas funerarias o en espacios abiertos como calles y callejones», indican los investigadores.

'Oppidum'. Cuadernos de Investigación' recoge en su décimo cuarto número las aportaciones de una veintena de profesores e investigadores nacionales e internacionales sobre Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Patrimonio, Humanidades y otras disciplinas técnicas. Avalada por un comité científico asesor de reconocidos especialistas, Oppidum es una publicación editada por la Unidad de Arqueología de IE University que se ha convertido en un referente científico de alcance internacional. Se trata de una revista de periodicidad anual que se intercambia con más de doscientas prestigiosas publicaciones de investigación peninsular, europea y americana.

La revista ejemplifica el compromiso de IE University con la investigación en el campo de las humanidades y de forma directa, con el estudio del patrimonio histórico y arqueológico de Castilla y León, pero también nacional e internacional. Así, Oppidum recoge también artículos escritos por destacados investigadores de universidades de fuera de España y en otros idiomas, como el italiano o el inglés.

La Unidad de Arqueología de IE University está integrada por un equipo de profesionales que cuenta con una amplia y larga experiencia en la enseñanza y práctica de la arqueología, bajo la dirección del profesor doctor Cesáreo Pérez González. Desde su creación, la unidad ha trabajado en diferentes lugares nacionales e internacionales: en Coca (cuna del último emperador romano de Oriente y Occidente, Teodosio I el Grande), en Tiermes, considerado uno de los yacimientos hispanorromanos más singulares de la Península Ibérica y donde los arqueólogos de IE University vienen trabajando desde el año 2007, o en Herrera de Pisuerga, yacimiento conocido como el campamento de la Legio IV Macedonica y del Ala Parthorum.